

Chez le marchand de journaux

BANDE DESSINÉE

Louis XIV, un destin

Ce sixième volume de la collection *Les Grands Personnages de l'histoire en BD* retrace les étapes de la vie de Louis XIV, de son enfance – il monta sur le trône à 5 ans – marquée par les troubles de la Fronde jusqu'à l'affirmation de son autorité absolue. Une attention particulière est portée à Versailles, dont la construction accompagna la montée en puissance du monarque. Le château devint à la fois résidence royale, théâtre du pouvoir et vitrine du rayonnement français. Un dossier signé de l'historien Hervé Dréville complète la bande dessinée. Illustré de documents d'archives, il éclaire le contexte du XVII^e siècle et analyse les transformations politiques, militaires et culturelles de cette période qui façonna la France moderne.



Louis XIV, n° 6, éd. GEO Histoire et Glénat, 11,99 €, en exclusivité chez le marchand de journaux. Un nouvel album tous les quinze jours.



Le Moyen Âge, mille ans d'une inventivité sans limite, GEO Histoire, 7,50 €.

La lumière avant les Lumières

Des obscurantistes belliqueux, nos ancêtres du Moyen Âge ? Attention, cliché ! Littérature, architecture, médecine... GEO Histoire vous emmène dans une époque empreinte de curiosité intellectuelle, d'innovation technique, d'audace artistique et d'ouverture sur le monde. À retrouver aussi dans ce numéro : le récit fictionnel d'un maître ninja de l'époque d'Edo et un reportage en Ukraine où sont restées miraculeusement debout des églises de bois, édifiées il y a des siècles. Bonne lecture !



Astérix à la rencontre du monde, GEO Hors-série, 8,90 €.

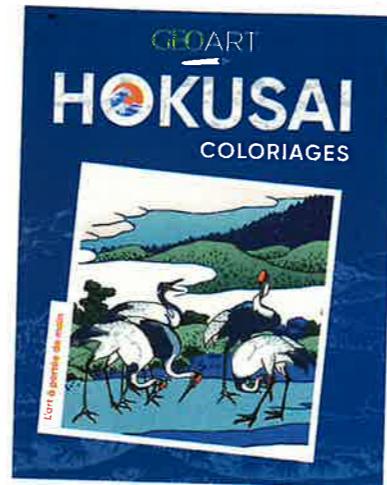
Quand Astérix part à la rencontre du monde

Ce numéro hors-série suit les pérégrinations d'Astérix et Obélix, héros inventés par Goscinny et Uderzo, et s'intéresse au regard que nos Gaulois portent sur les peuples qu'ils rencontrent. Un voyage, donc, depuis le premier album où ils quittent la Gaule (*Astérix chez les Goths*, 1963), jusqu'au dernier, *Astérix en Lusitanie* (paru le 23 octobre 2025). Avec une incursion en Corse et un reportage chez les Ibères. Et pour finir, un grand festin, bien entendu (sans sanglier !).

Lire, voir, écouter, jouer

À VOS CRAYONS !

De l'art et des couleurs



Ces 40 coloriages invitent à une pause créative et apaisante dans l'univers d'Hokusai. Chaque illustration, accompagnée d'un haïku poétique, permet de découvrir une œuvre célèbre (*La Grande Vague de Kanagawa*) ou méconnue de l'artiste japonais. Un dossier introductif permet de mieux comprendre la vie du peintre et l'histoire des estampes. Munissez-vous de crayons de couleur ou de feutres pour vous approprier ces œuvres emblématiques. Les pages grand format, détachables, pourront être encadrées une fois terminées. Une expérience artistique accessible, à offrir ou à s'offrir.

Coloriages Hokusai, éd. GEO, chez le marchand de journaux, 14,95 €.

CALENDRIER PERPÉTUEL Un jour, une photo

De l'antique voie lycienne devenue sentier de randonnée en Turquie, au cirque de Mafate à La Réunion, en passant par Bhigwan et ses flamants roses, en Inde, et les dunes de Sossusvlei, en Namibie, ce calendrier perpétuel offre chaque jour des photos de paysages grandioses autour du monde, accompagnées d'un texte ou d'une citation qui appelle au voyage et à l'évasion. Un cadeau de fin d'année toujours très apprécié.

Sublime nature : 365 jours, éd. Playbac, en librairie, 15,95 €.



BEAU LIVRE

Un réenchantement cartographique

C'est un beau livre dédié à la France, qui s'attache à raviver la géographie culturelle, discipline qui souligne le lien profond entre les êtres humains et les lieux où ils habitent, le sens qu'ils donnent, chez eux, aux reliefs, aux cours d'eau, aux forêts, aux saisons... Ce «réenchantement cartographique», qui s'appuie sur de jolies illustrations, explore, entre autres, les promenades fleuries des peintres, entre Eure et Creuse ; la grotte Cosquer, joyau de l'humanité dans la calanque de la Triperie, à Marseille, une «bibliothèque rocheuse» qui s'effrite peu à peu dans la mer ; le bocage du Bas-Berry, pays de chênes et de châtaignes, long couloir reliant Nevers à Châteaureux, aux douces rivières et aux villages discrets ; mais encore le patchwork forestier du Pays basque, qui épouse les différents chapitres de l'histoire française, les transhumances, les légendes, l'épopée minière. À rebours de la mondialisation standardisée et de l'uniformisation des modes de vie, il incite à mieux regarder les mille détails qui font que chaque paysage est aussi unique que précieux.



La France des mille lieux, éd. Ulmer, 38 €.